

## Unterrichtseinheit zum Thema Pfingsten

### 1. Sequenz: Als ich einmal von etwas begeistert war...

- è Begeisterung und Trauer mit Hilfe von Egli-Figuren ausdrücken
- è die SuS berichten von Erlebnissen, die sie besonders in Erinnerung behalten haben, an denen sie besonders begeistert von etwas waren.
- è Sie bastelt sich selbst und gestalten die Figur mit Stoffresten und schreiben in den Bauch ihr eigenes Erlebnis

### 2. Sequenz: Erlebnisse zum Feuer

- è Fantasiereise zum Feuer
- è Was kann Feuer alles tun oder sein? Zerknüllen von Seidenpapieren in rot, gelb oder orange und Benennung einer Eigenschaft - Entstehung eines Feuers
- è Aufschreiben des Feuererlebnisses auf Feuerschmuckblatt
- è Redensarten zum Thema Feuer

### 3. Sequenz: Bibliolog zur Pfingstgeschichte

- è eventuell Vorbereitung auf den Bibliolog durch szenisches Spiel (Standbilder, Soziodrama, Rollenspiele)
- è danach Einführung in das Bibliodrama (siehe Anhang)
- è Nachbereitung des Bibliologs: Lesen der gesamten Bibelstelle, Reflexion der Schüler zur Methode

### 4. Sequenz: Was der Geist Gottes in den Menschen bewirkt

- è Übertragung der Geschichte auf die Lebenswelt der Kinder
- è Was bedeutet es, wenn der Geist Gottes in den Menschen wirkt - Darstellung von verschiedenen Schulsituationen (Ein Kind wird ausgegrenzt oder geärgert), wie kann sich die Situation verändern

### 5. Sequenz: Abschluss

- è Basteln einer Pfingstkerze (Symbole zum Thema Pfingsten aus Wachsplatten herstellen)
- è Pfingstblumen oder Pfingsttauben mit den Kindern herstellen

## Fantasiereise zum Thema „Feuer“

Suche dir einen Platz auf deinem Stuhl und mache es dir bequem. Schließe deine Augen und komme zur Ruhe. Du redest nicht mehr und konzentrierst dich nur auf dich. Deine Arme und Beine werden schwer und du kommst langsam zur Ruhe. In deinem Schoß liegen locker deine Arme und deine Beine stehen fest auf dem Boden. Du atmest tief ein und aus. Nichts kann dich mehr stören.

Stelle dir ein Feuer vor. Du hörst es knistern... und knacken..... und rascheln. Du siehst es direkt vor dir. Es hat gelbe, orangefarbene und rote Flammen. Die Flammen sind groß und klein. Du spürst das Feuer an deinem ganzen Körper. Es ist ein schönes, warmes Gefühl. Ganz in Ruhe stellst du dir vor, wie dein Feuer ist. Ist es groß oder klein? An welchem Ort ist es? Vielleicht denkst du an ein besonders Erlebnis, das du schon einmal mit deinem Feuer hattest. Welches Gefühl gibt es dir?

Kehre nun langsam in die Klasse zurück. Bleibe noch einen Moment leise und genieße die Stille. Öffne nun langsam die Augen. Wenn du magst, kannst du uns von deinem Feuer erzählen ...