

## Arbeitsplan für Ev. Religion in Klasse 1 (ca. 74 Stunden, ca. 6 Stunden zur freien Verfügung)

Zeit	Leitfragen und inhaltsbezogene Kompetenzen (Kerncurriculum)	Inhalte	Mögliche Methoden	Mögliche Medien	Übergreifende Bezüge <sup>1</sup>
ca. 4 Stunden	<b>Nach dem Menschen fragen</b> ... kennen die Bedeutung menschlicher Beziehungen und gestalten sie.	<b>Meine Familie</b> <b>Unsere Klasse</b>	- Foto-Bild-Präsentation - Ratespiele: - Zu welchem Kind gehört welches Bild? - Unter der Decke - Kennenlernspiele - singen	- Fotos/Bilder  - Lieder*): - Hallo, hallo, schön, dass du da bist! - Guten Morgen, guten Morgen!	Anfangsunterricht in Klasse 1: Kennenlernen  Kunst: Selbstportrait
ca. 4 Stunden	<b>Nach dem Menschen fragen</b> ... nehmen Freude, Trauer, Angst, Wut und Geborgenheit als Erfahrungen menschlichen Lebens bei sich und anderen wahr und drücken sie aus.	<b>Ich und die anderen</b> - Ich bin etwas Besonderes - Ich nehme die anderen in ihrer Andersartigkeit wahr	- Bilderbuchgeschichte - Doppel - Standbild - Bild gestalten - über Gefühle sprechen - singen	- Bücher*): - Das kleine Ich bin Ich (Mira Lobe) - Elmar (David Mc Kee)  - Mimikwürfel  - Lieder*): - Kindermutmachlied - Gott hat alle Kinder lieb	Sachunterricht: Faustlos  Kunst: Elmar mit Wachsmalkreide gestalten  Musik: singen und tanzen
ca. 10 Stunden	<b>Nach Gott fragen</b> ... können anhand von biblischen Geschichten	<b>Abraham</b> - Vertrauen/Glauben	- Bodenbild - Erzählung	- Legematerialien	Musik: singen und tanzen

<sup>1</sup> z. B. außerschulische Lernorte, fächerübergreifende Unterrichtsinhalte, Schulleben, Einbeziehen von Experten, Wettbewerbe, Projekte etc.

	Gottesvorstellungen benennen und beschreiben	- einen Weg gehen	- szen. Spiel - Herstellung eines Abraham-Buches - singen	- Lieder*): - Geh, Abraham, geh! - Schalom chaverim	Deutsch: sprechen, zuhören, Darstellendes Spiel, Wörter schreiben
ca. 2 Stunden	<b>Nach der Verantwortung des Menschen in der Welt fragen</b> ... verstehen, dass Menschen sich aus ihrem Glauben heraus für die Welt und andere Menschen einsetzen	<b>St. Martin</b> - andere wahrnehmen - anderen helfen	- Bildbetrachtung - szenisches Spiel - singen - basteln	- Lieder*): - St. Martin - Ich geh mit meiner Laterne - Rote, gelbe, grüne blaue,...	Musik: singen Kunst: Laterne basteln, Gänse basteln  evtl.: Laternenumzug in Kooperation mit der Kirchengemeinde
ca. 6 Stunden	<b>Nach Jesus Christus fragen</b> ... nehmen den Menschen „Jesus von Nazareth“ wahr und kennen Situationen aus seinem Leben.	<b>Weihnachten</b> - nur nach Lukas! - Menschen warten auf den Messias - Situation der Hirten - Gott kommt als Kind in die Welt	- Erzählung, z. B. in Hirtenperspektive (mit Krippenfiguren, Bodenbild oder Bilderbuch) - Gestaltung einer Faltkarte - singen	- evtl.: Krippenfiguren, - Buch*): Das Hirtenlied - Lieder**): - Komm, mach dich mit mir auf den Weg - Die Engel haben auf dem Feld - Engellied  <i>**jeder ggf. in Abstimmung mit der Klassenlehrerin</i>	Kunst: Figuren herstellen; Pop-up-Karte gestalten  Musik: singen und begleiten  Deutsch: Adventskalender mit Lesekärtchen gestalten
ca. 2 Stunden	<b>Nach Gott fragen</b> ... können an religiösen Ausdrucksformen des Gotteslobs teilhaben. <b>Nach Glauben und Kirche fragen</b> ... kennen Formen christlicher Glaubenspraxis. ... kennen Weihnachten, Ostern und Erntedank als große Feste der Kirche und können beim Feiern dieser Feste teilhaben.	<b>Advent feiern</b> - auf etwas warten - Andacht/Gottesdienst vorbereiten und feiern	- Lieder einüben - szen. Spiel einüben - Gebet vorbereiten	- Lieder (s. o.)* - evtl. Krippenspiel, z. B.: „Heute leuchten alle Sterne“ (D. Jöcker)	Musik: singen und begleiten  Deutsch: Darstellendes Spiel  SU: Feste und Bräuche  evtl.: Kooperation mit Gemeinde, Durchführung in der Kirche

ca. 6 Stunden	<p><b>Nach Jesus Christus fragen</b> ... nehmen den Menschen „Jesus von Nazareth“ in seinem Lebensumfeld wahr und kennen Situationen aus seinem Leben.</p>	<p><b>Zeit und Umwelt Jesu</b> - Informationen zum Leben in der Stadt und zu Berufen aufnehmen und umsetzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildbetrachtungen</li> <li>- Erzählung: Stadt-Aufbau (Markt, Mauer, Brunnen, Häuser), Leben, Berufe</li> <li>- eine palästin. Stadt gestalten (Tonarbeit)</li> </ul>	<p>Bilder, Fotos aus Israel *) evtl. Erzählfigur (Ajala)</p> <p>Ton, Holzplatte oder Modell</p>	Kunst: Arbeiten mit Ton
ca. 8 Stunden	<p><b>Nach Jesus Christus fragen</b> ... wissen von der vorbehaltlosen Zuwendung Jesu zu anderen Menschen.</p> <p>... wissen, dass Jesus von Gott gesprochen hat, und kennen seine enge Verbundenheit mit Gott.</p> <p>... wissen von Menschen, die Jesus begleiteten und nachfolgten.</p>	<p><b>Kindersegnung</b> - Ablehnung und Zuwendung - Jesus wendet sich Kindern zu</p> <p><b>Zachäus</b> - Jesus wendet sich einem Außenseiter zu</p> <p><b>Verlorenes Schaf</b> - sich über Widergefundenes freuen</p> <p><b>Jüngerberufung</b> - Freundschaft - Nachfolge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildbetrachtung</li> <li>- Erzählung</li> <li>- szen. Spiel</li> <li>- Klassenleptorello herstellen</li> <li>- singen</li> <li>- Bildbetrachtung</li> <li>- Erzählung</li> <li>- Rollenspiel: Was bewirkt der Besuch Jesu?</li> <li>- singen</li> <li>- Spiel mit Schaf- und Hirtenfigur</li> <li>- Erzählung</li> <li>- Gestaltung eines Bodenbildes</li> <li>- Gespräch: Freundschaft/Nachfolge</li> <li>- Erzählung</li> <li>- Bildgestaltung</li> <li>- szen. Spiel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bild*) von Emil Nolde</li> <li>- Lied*): Ja, Gott hat alle Kinder lieb</li> <li>- Bild*) von Annegert Fuchshuber (Laubi Kinderbibel)</li> <li>- Lieder*):</li> <li>- Zachäus war ein kleiner Mann</li> <li>- Das wünsch ich sehr</li> <li>- Watte/Figuren</li> <li>- Natur-Materialien</li> </ul>	<p>Kunst: Bildbetrachtung</p> <p>Deutsch: Darstellendes Spiel</p>
ca. 6 Stunden	<p><b>Nach Jesus Christus fragen</b> ... nehmen den Menschen „Jesus von Nazareth“ in</p>	<p><b>Passion und Ostern</b> - Jesus geht einen Weg</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erzählung mit Gestaltung eines Bodenbildes mit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legematerialien</li> </ul>	

	<p>seinem Lebensumfeld wahr und kennen Situationen aus seinem Leben.</p> <p><b>Nach Glauben und Kirche fragen</b> ... kennen Weihnachten, Ostern und Erntedank als große Feste der Kirche und können beim Feiern dieser Feste teilhaben.</p> <p><b>Nach Gott fragen</b> ...können an religiösen Ausdrucksformen des Gotteslobs teilhaben.</p>	<p>durch Leid und Tod - Jesus ist auferstanden</p>	<p>Symbolen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einzug in Jerusalem</li> <li>- Abendmahl</li> <li>- Jesus wird verraten</li> <li>- Jesus wird verleugnet</li> <li>- Verurteilung</li> <li>- Kreuzigung</li> <li>- Auferstehung</li> </ul> <p>- Gestaltung eines Leporellos</p> <p>- Symbole Dunkelheit und Licht</p> <p>- Angst/Trauer, Hoffnung/Freude in Farben, auf Instrumenten ausdrücken</p> <p>- Was uns Hoffnung gibt</p> <p>- singen</p> <p>- evtl. Durchführung einer Andacht</p>	<p>- Lieder*):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jesus zieht in Jerus. ein</li> <li>- Aus der Tiefe rufe ich</li> <li>- Der Herr ist auferstanden</li> </ul> <p>- Papierstreifen</p> <p>- schwarzes und gelbes Tuch</p> <p>- Kerzen</p> <p>- Wachskreiden/schwarze Pappe</p> <p>- Instrumente*)</p> <p>- Lied*): Mir ist ein Licht aufgegangen</p>	<p>Musik: mit Instrumenten Gefühle ausdrücken, singen</p> <p>Kunst: mit Farben Gefühle ausdrücken</p> <p>- evtl. in der Kirche</p>
<p>ca. 4 Stunden</p>	<p><b>Nach Gott fragen</b> ... können ihre eigenen Vorstellungen von Gott zum Ausdruck bringen. ... kennen besondere Sprachformen, in denen eine vertrauensvolle Beziehung zu Gott zum Ausdruck kommt.</p>	<p><b>Gottesvorstellungen</b></p>	<p>- Geschichte mit Unterbrechungen zum Gespräch</p> <p>- Wo wohnt Gott?/ Wie ist Gott?</p> <p>- singen und über Liedtexte nachdenken/sprechen</p> <p>- ggf. eigene Strophen erfinden</p> <p>- Fragen über Gott formulieren (Bist du...?)</p>	<p>Bilderbuch*): „Benjamin sucht den lieben Gott.“ (Ende verändert)</p> <p>- Lieder*):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bist du ein Haus aus dicken Steinen?</li> <li>- Gott kann man nicht malen...</li> <li>- Er hält die ganze Welt</li> <li>- Gottes Liebe ist wie die Sonne</li> </ul>	<p>Musik: singen</p>

			- mit Materialien Gott darstellen und über Darstellungen sprechen	- versch. Materialien (Natur/Abfall, ...)	
ca. 4 Stunden	<b>Nach Glauben und Kirche fragen</b> ... kennen eine Kirche in ihrer Umgebung und nehmen sie als besonderen Raum wahr. ... wissen, dass zu einer Kirche eine Gemeinde gehört, und kennen Angebote, die dort für Kinder gemacht werden.	<b>Ev. und kath. Kirche</b> - den Raum erkunden - Mitarbeitende kennen lernen	- Erkundung mit Aufgaben - Gespräch mit Pastor/Diakon - singen, evtl. Kerzen anzünden	- Aufgabekärtchen - evtl. Fotos*) von Kirchen-Ausschnitten	im Kirchenraum  <i>- ggf. Einladungen zu Kinderveranstaltungen regelmäßig verteilen</i>
ca. 6 Stunden (verteilt!)	<b>Nach Religionen fragen</b> ... wissen, dass Menschen verschiedenen Religionen angehören, und dass es Menschen gibt, die keiner Religion angehören. ... nehmen wahr, dass Menschen an verschiedenen Orten und auf unterschiedliche Weise ihren Glauben ausdrücken.	<b>Religionszugehörigkeiten</b> in der Klasse  <b>Glaubenspraktiken</b> der Kinder  <b>Gotteshäuser:</b> Kirche, Synagoge, Moschee	- Gespräch - Herstellung eines Klassenplakates (Collage)  - Vergleichbares herausarbeiten: - Gebet - Gott/Allah - Glockentürme/Muezzin - Feste  - je nach Gelegenheit: Gespräch mit Präsentationen  - je nach Möglichkeit: Besuch einer Synagoge/Moschee	- Fotos, Bilder*) der Kinder - ggf. Fotos*) der Kirchen  - ggf. Bilder*) aus „Lea fragt Kazim nach Gott“	Besuch einer Synagoge/Moschee
ca. 4 Stunden	<b>Nach der Verantwortung der Menschen in der Welt fragen</b> ... nehmen die Schönheit der Schöpfung wahr und haben an Ausdrucksformen, die Gott als den Schöpfer loben, teil.	<b>Über die Schöpfung staunen</b>	- Natur-Spaziergang, Erstaunliches entdecken und ggf. sammeln  - eine Staun-Ausstellung entwickeln		SU: Früchte betrachten, Jahreszeiten, Haustiere  Kunst: Mandalas legen

			- singen	- Lieder*): - Heia, wir dürfen leben! - Du hast uns deine Welt geschenkt - Segne uns mit der Weite des Himmels	
ca. 8 Stunden	<p><b>Nach der Verantwortung der Menschen in der Welt fragen</b> ... nehmen gelingendes und misslingendes Zusammenleben wahr und kennen Regeln für friedliches Zusammenleben in ihrem Lebensumfeld. ... kennen eigene Handlungsmöglichkeiten zur Lösung von Konflikten und zu einem guten Umgang mit der Schöpfung und können sie angemessen anwenden.</p>	<p><b>Regeln für ein gutes Miteinander *)</b></p> <p><b>Konfliktlösung *)</b> - an Geschichten, in Spielen lernen</p> <p>- konkrete Klassensituationen bedenken</p> <p>- Verantwortung für die die Schulumgebung übernehmen</p>	<p>- gemeinsam Phantasiegeschichte von einem Land ohne Regeln entwickeln; - Regeln für die Klasse formulieren</p> <p>- Streitgeschichten erzählen - Handlungsmöglichkeiten bedenken - Ende erfinden - Szenen nachspielen - eigene Bilderbücher gestalten - Symbol Brücke bedenken und gestalten - Kooperationsspiele spielen - singen</p> <p>- je nach Klassensituation auf Konflikte und Lösungsmöglichkeiten thematisieren</p> <p>- konkrete Aktionen durchführen: - Mll sammeln, Beetpflege</p>	<p>Klassenplakat erstellen</p> <p>Bilderbuch*): Die Kinderbrcke (Bolliger)</p> <p>Lieder*): - Herr, gib mir Mut zum Brücken bauen - Kindermutmachlied</p>	<p><i>*in Absprache mit der Klassenlehrerin!</i></p> <p>SU: Regeln zum Zusammenleben</p> <p>Deutsch: Regeln formulieren, Darstellendes Spiel</p> <p>Musik: singen</p> <p>- ggf. als Schulhofaktion</p>